

# Quem foi que disse: sobre a causa sagrada de Darwin



18

**Mariama Soares Sene Pereira**

Estudante do 1º Ano do Ensino Médio – Colégio Santo Antonio – Belo Horizonte-MG

Autor para correspondência: mariama.ssp@gmail.com

**Palavras-chave:** Darwin, teoria evolutiva, material educativo, darwinismo social

No dia da Consciência Negra, 20 de novembro, foi lançado na rede o filme educativo “*Quem foi que disse: sobre a causa sagrada de Darwin*”. A data de lançamento, claramente, não foi escolhida sem propósito: o filme trata da questão do darwinismo social e as políticas eugênicas, com uma crítica explícita que não deixa espaço a segundas interpretações, e, nesse caso, isso é algo bom. O resultado final é simplesmente surpreendente.

Tratando-se de um material educativo, o filme faz uma abordagem inteligentíssima. Para estudantes mais jovens, o visual de filme de época é um atrativo que sai do lugar comum de “documentário escolar”, e ainda assim passando a informação de maneira eficiente. O conteúdo não fica restrito ao estudo de uma matéria apenas. A questão científica, a teoria evolutiva, é, sim, abordada, mas as questões sociais, históricas e humanas são muito mais exploradas, contestando paradigmas falseados relacionados à teoria de Darwin, desmentindo-os e explicando da maneira correta. Além de expor tudo com clareza e fatos concretos, o filme dá ao espectador mais do que apenas algo para aprender: dá algo para refletir. A escravidão, a maneira como era vista e justificada na época de Darwin, o efeito que ainda exerce na sociedade atual. Tudo isso é motivo para reflexão, um incentivo para repensar nossas ações quanto ao racismo, por exemplo.

A parte artística do filme, apesar de todo elenco ser amador, está bem. Além disso, conta com imagens puramente belas, re-

tratos de ambientes bem reconstruídos, ou mesmo, preservados. Há imagens fortes, não com todo o rebuscado do cinema profissional, por exemplo, mas ainda assim conseguindo representar em algumas cenas o quão cruel e desumana foi a escravidão. A trilha sonora acompanha bem o filme, com a brasilidade da viola, para marcar bem a passagem de Darwin pelo Brasil, em 1832, durante a viagem do Beagle.

Com sua abordagem multidisciplinar, o filme é indicado para estudantes do Ensino Fundamental II, Ensino Médio e Ensino Superior. Caberá ao professor, ou mediador, adequar a discussão à idade e ao nível escolar dos estudantes.

O filme, com acesso livre na internet, tanto para ser assistido como para *download*, é parte da série - “*Quem foi que disse?*” - do diretor Luiz Andrade. Desta série, faz parte também um filme sobre Mendel, igualmente disponível na internet.

O endereço para acesso ao filme “*Quem foi que disse: sobre a causa sagrada de Darwin*” é: <https://vimeo.com/146372135>